

## Vítimas

Paulo Barroso

intro: **Em7/9 Bm7(4X) C5-/7 B5-/7 Em7/9 Bm7(2X)**  
**Em7/9 Bm7 Em7/9 Bm7 Em7/9 Bm7 Em7/9 Bm7**  
 trabalhava num trampo de matar era caixa num banco do Aguiar  
**Em7/9 Bm7 Em7/9 Bm7 Em7/9 Bm7 C7+/G**  
 cheques, saldos, carnês e imprópérios recebia e pagava com seu sangue  
**F#7 F7 B7 Em7/9 Bm7 Em7/9 Bm7**  
 e o salário mal dava pra rangar

**Em7/9 Bm7 Em7/9 Bm7 Em7/9 Bm7 Em7/9 Bm7**  
 certo dia o gerente lhe chamou e, num tom indiferente, o dispensou  
**Em7/9 Bm7 Em7/9 Bm7 Em7/9 Bm7 C7+/G**  
 ficou mudo, parado, cego e pálido mas saiu conformado com a sorte  
**F#7 F7 B7 Em7/9 Bm7 Em7/9 Bm7 Em7/9**  
 e animou-se ao descer do elevador  
**C5-/7 B5-/7 Bb5-/7**  
**Am9 E9-/G# G#° G7+ G°**  
 e saiu procurando um novo emprego qualquer coisa que desse pra viver  
**F#m5-/7 F5-/7 Em7/9 E7/9- E7(\*)**  
 foi até um pai de santo se benzer pra ter sossego

**Am9 E9-/G# G#° G7+ G°**  
 percorreu todo o "Estado" de domingo e a cidade, corria todo mês  
**F#m5-/7 F5-/7 Em7/9 Em/G F#m5-/7 F5-/7 Em7/9 Em/C#**  
 e ele foi desmilinguindo não chegara a sua vez  
**A#° G° F#m5-/7 F5-/7 B7 Em7/9**  
 mas quando a fome bateu e a barriga roncou ele se desesperou

**C5-/7 B5-/7 Em7/9 Bm7(2X)**  
**Em7/9 Bm7 Em7/9 Bm7 Em7/9 Bm7 Em7/9 Bm7**  
 e pensou e chegou à conclusão: "tá pior quem trabalha que ladrão"  
**Em7/9 Bm7 Em7/9 Bm7 Em7/9 Bm7 C7+/G**  
 e bolou um grande plano, frio e lógico e numa tarde entrou em outro banco  
**F#7 F7 B7 Em7/9 Bm7 Em7/9 Bm7**  
 com um revólver enrustido e o coração na mão

**Em7/9 Bm7 Em7/9 Bm7 Em7/9 Bm7 Em7/9 Bm7**  
 e chamou o tesoureiro e lhe entregou um bilhete que continha a sua dor:  
**Em7/9 Bm7 Em7/9 Bm7 Em7/9 Bm7 C7+/G**  
 "somos homens que, da fome, fomos vítimas e comigo tem mais sete e três lá fora  
**F#7 F7 B7 Em7/9 Bm7 Em7/9 Bm7 Em7/9**  
 pra acertar o vigilante e o contador"

**C5-/7 B5-/7 Bb5-/7**  
**Am9 E9-/G# G#° G7+ G°**  
 mas só era um truque esta tropa e logo o tesoureiro se tocou  
**F#m5-/7 F5-/7 Em7/9 E7/9- E7(\*)**  
 e, cheio de malícia, o convidou prum café na copa

**Am9 E9-/G# G#° G7+ G°**  
 e ele, puro e tolo, foi sorrindo "talvez inda pudesse se empregar"  
**F#m5-/7 F5-/7 Em7/9 Em/G F#m5-/7 F5-/7 Em7/9 Em/C#**  
 e a cilada foi surgindo não iria se entregar  
**A#° G° F#m5-/7 F5-/7 B7**  
 e a polícia invadiu o recinto e fez com que embarcasse de vez  
**Em7/9 C5-/7 B5-/7 Em7/9**