

Desavesso

Paulo Barroso
Arnaldo Afonso

Intro

A 9 A 5+,9 A 6,9 A 5+,9 A 9 A 5+,9 A 6,9 A 5+,9

Falta solo Intro, a criar

9 A 9 A 5+,9 A 6,9 A 5+,9 A 9 A 5+,9

e - ra ou num e - ra me - mó - ria e - ra'a - lu - ci - na - ção ser al - guém de'ou - tra his - tó - ria

15 A 6,9 A 5+,9 Bm Bm7+ Bm7 Bm6

e - ra só i - lu - sao des - ven - dar o o - lhar ver a - lém da vi - sas

21 Bm Bm7+ Bm7 E7,9 5fr. E7,9 5fr. A 9

des - vai - rar o pen - sar dis - pen - sar a ra - zão des - pren - der - me na es -

26 A 5+,9 A 6,9 A 5+,9 A 9 A 5+,9 A 6,9

tra - da ser a'es - tra - da sem fim sen - do'as - sim sem che - ga - da ir - me'em - bo - ra de

32 A 5+,9 Bm Bm7+ Bm7 Bm6

mim des - pe - dir - me dos meus qua - se de Esus4,7,9 5fr. E7,9 5fr. F#m7

37 Bm Bm7+ Bm7 Bm7

de - sar - mar - me de Deus ser mais eu e par - tir vi - da, me di - ga que'e-

42 C#m7 4fr. C7+ 3fr. Bm7 Bb7+

nig - ma me deu fui au - to - di - da - ta, pi - ra - ta, ple beu fui ne - gro, mag - na - ta, fi -

The musical score consists of eight staves of music. The first staff shows a vocal line with lyrics and guitar chords (A9, A5+,9, A6,9, A5+,9, A9, A5+,9, A6,9, A5+,9) in common time. The second staff continues the vocal line with lyrics and chords (A9, A5+,9, A6,9, A5+,9, A9, A5+,9). The third staff begins at measure 9 with lyrics 'e - ra ou num e - ra me - mó - ria' and chords (A6,9, A5+,9, Bm, Bm7+). The fourth staff continues with lyrics 'e - ra'a - lu - ci - na - ção' and chords (Bm7, Bm7, Bm6). The fifth staff begins at measure 15 with lyrics 'ser al - guém de'ou - tra his - tó - ria' and chords (Bm, Bm6). The sixth staff continues with lyrics 'e - ra só i - lu - sao' and chords (Bm, Bm7+, Bm7). The seventh staff continues with lyrics 'des - ven - dar o o - lhar' and chords (E7,9 5fr., E7,9 5fr., A9). The eighth staff continues with lyrics 'ver a - lém da vi - sas' and chords (A9). The ninth staff begins at measure 21 with lyrics 'des - vai - rar o pen - sar' and chords (Bm, Bm7+, Bm7). The tenth staff continues with lyrics 'dis - pen - sar a ra - zão' and chords (Bm7, Bm7, A9). The eleventh staff continues with lyrics 'des - pren - der - me na es -' and chords (A9, A6,9). The twelfth staff begins at measure 26 with lyrics 'tra - da ser a'es - tra - da sem' and chords (A5+,9, A6,9, A5+,9, A9). The thirteenth staff continues with lyrics 'fim sen - do'as - sim' and chords (A9, A5+,9, A6,9). The fourteenth staff continues with lyrics 'sem che - ga - da ir - me'em - bo - ra de' and chords (A5+,9, A6,9). The fifteenth staff begins at measure 32 with lyrics 'ir - me'em - bo - ra de' and chords (A6,9, Bm, Bm7+). The sixteenth staff continues with lyrics 'mim des - pe - dir - me dos meus' and chords (Bm, Bm7+, Bm7). The seventeenth staff continues with lyrics 'qua - se de Esus4,7,9 5fr. E7,9 5fr. F#m7' and chords (Bm7, Bm7, Bm7). The eighteenth staff begins at measure 37 with lyrics 'de - sar - mar - me de Deus' and chords (C#m7 4fr., C7+ 3fr.). The nineteenth staff continues with lyrics 'ser mais eu e par - tir' and chords (Bm7, Bm7). The twentieth staff continues with lyrics 'vi - da, me di - ga que'e-' and chords (Bm7, Bb7+).

2

46 A m7 B 7,9 E sus4,7,9
ló - so - fo 'a - teu um as - tro - nau - ta sol - to no ar vi - da, me di - ga se'o es - tig - ma va - leu se'a noi -

51 B m7 B 7+ A m7
- te'e - ra di a e'o dia e - ra breu na dor mais do - í - da que'a gen te so - freu nos

55 B 7,9 E 7,9 A 9 A 5+,9 A 6,9 A 5+,9
so - nhos de quem vi - ve'a so - nhar on - de, quem, quan - do'a - go - ra? bei - ra de tem - po'al - gum

61 A 9 A 5+,9 A 6,9 A 5+,9 B m
ser de den - tro pra fo - ra nin - guém é só mais um des - lem - brar de'on - de vim

66 B m7+ B m7 B m6 B m B m7+
ser as - sim ou - tro'al - quem pe - lo'a - ves - so de mim

71 B m7 E sus4,7,9 5fr. E 7,9 5fr. F#m7 C#m7 4fr.
ser eu mes - mo tam - bém vi - da me di - ga que'e - nig - ma me deu fui mon -

75 B m7 B 7+ A m7
- ge, sem - te - to'ar - qui - te - to, pig - meu fui rei, psi - co - pa - ta, in - ter - nau - ta, ju - deu um

79 B 7,9 E sus4,7,9 5fr. E 7,9 5fr. F#m7 C#m7 4fr. C 7+ 3fr.
ho - mem - bom - ba na mul - ti - dão vi - da, me di - ga se'o es - tig - ma va - leu se'a noi -

83

te e - ra dia e'o dia e - ra breu se mais na - da'ha-vi - a nem so - nho'e nem eu a

B7,9 E7,9 5fr. E7,9- 5fr. A9 A5+,9 A6,9 A5+,9

87

vi - da'e - ra poe - si - a ou não? e - ra'ou num e - ra me - mó - ria e - ra'his - tó - ria'ou fic - ção

A9 A5+,9 A6,9 A5+,9 A9

93

um ca - va - lo de Trói - a den - tro do co - ra - çã... ão. fine